

Licenciado

JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL

Viceministro de Cultura

Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 511-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número. 7-2019**, correspondiente al **mes de junio** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 0127 serie "A".

Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en las actividades que se realizarán para reportajes de todas las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes.
- b) Apoyar en propuestas para temas semanales de reportajes.
- c) Apoyar en la redacción de crónicas, discursos, noticias y boletines.
- d) Apoyar en el desarrollo de procesos para la óptima recopilación de información para alimentar las redes sociales de este Ministerio.
- e) Apoyar en el diseño y desarrollo de herramientas y actividades de comunicación por medio de la grabación de spots publicitarios radiales, de televisión y otros que sean funcionales para la difusión de las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- f) Apoyar en informar continuamente a la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes para apoyar en los materiales y textos de divulgación en los contenidos que se publicarán en los medios, redes sociales y en el sitio Web institucional.
- g) Apoyar en la Identificación y en la socialización de las noticias generadas, impacto y buenas prácticas, en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar en el diseño de instrumentos de comunicación e información que permita visibilizar y posicionar los alcances y resultados de lo que acontece en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- i) Apoyar en la preparación de textos para las publicaciones dirigidas a los diferentes públicos, locales e internacionales, de lo acontecido en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- j) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

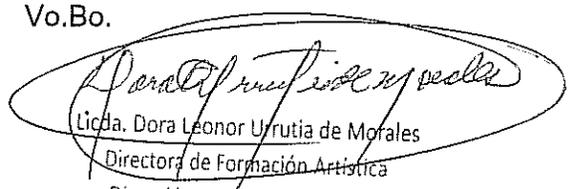
- a) Se apoyó en la elaboración del reportaje de Talleres Juveniles Chile – Guatemala – El Salvador, realizado en la ciudad de San Salvador, El Salvador.
- b) Se apoyó en la elaboración del reportaje del Conservatorio de Música de Occidente “Jesús Castillo” de Quetzaltenango.
- c) Se apoyó en el reportaje de la celebración de los 62 años de la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez”.
- d) Se apoyó en la elaboración de boletines de las actividades de entrega de modelo pedagógico, malla curricular y pensum de estudios del Bachillerato en Danza de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux” del Ministerio de Cultura y Deportes.
- e) Se apoyó en la toma de fotografías y videos del Conservatorio Nacional de Música para el quinto Concierto del Ciclo Beethoven.
- f) Se apoyó en la cobertura de la exposición “Zipacná y Waskestler” para la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, en el marco del 15 Festival de Junio.
- g) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en la elaboración del material gráfico digital e impreso para los eventos de la Escuela Elemental de Música “Rafael Álvarez Ovalle” de San Juan Comalapa, Chimaltenango.
- h) Se apoyó en la cobertura del evento XI Festival de Música de Cámara en el Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”.
- i) Se apoyó en la elaboración del diseño de los recitales de las instituciones académicas de la Dirección de Formación Artística.

Atentamente,



David Josué Ortiz Paredes

Vo.Bo.



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-